

LEI N° 416 DE ¹¹ ABRIL DE 1978

DISPÕE SOBRE A FORMA E A APRESENTAÇÃO DOS SÍMBOLOS DO MUNICÍPIO DE GUARANI DAS MISSÕES E DA OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

CASEMIRO WARPECHOWSKI, Prefeito Municipal de Guarani das Missões, Estado do Rio Grande do Sul, põe à vista que a Câmara Municipal decretou o Pau Brasilgo e a seguinte Lei:

CAPÍTULO I

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

ARTIGO 1º - São Símbolos do município de Guarani das Missões, de conformidade com o disposto no § 3º do artigo 1º da Constituição Federal:

- a) O BRASÃO MUNICIPAL
- b) A BANDEIRA MUNICIPAL
- c) O HINO MUNICIPAL

CAPÍTULO II

DA FORMA DOS SÍMBOLOS MUNICIPAIS

Secção I

dos símbolos em geral

ARTIGO 2º - Consideram-se padrões dos Símbolos do Município de GUARANI, das missões, os exemplares confeccionados no termos e dispositivos da presente Lei.

ARTIGO 3º - No Gabinete do Prefeito, na Diretoria Geral da Câmara Municipal e no Departamento de Educação e Cultura serão conservados exemplares-padrões dos Símbolos Municipais, servindo de modelo obrigatório para a respectiva confecção, constituindo-se um elemento de confronto para comprovação dos exemplares destinados à apresentação, produzidos ou não da iniciativa particular.

Será executada mediante determinações dos Poderes Legislativo e Executivo Municipal e com autorizações especial e especial quando a execução for efetuada por conta de preceitos

§ 1º - De forma idêntica proceder-se-á com o Selo Municipal, cuja autorização deverá constar a assinatura e data do despacho do Prefeito Municipal ou do Presidente da Câmara, ou seus delegados competentes.

§ 2º - É vedada a colocação de qualquer indicação do Bandeira e do Brasão Municipal.

§ 3º - É proibida a reprodução, tanto do Selo como da Bandeira Municipal, para servir de propaganda política ou comercial.

ARTIGO 5º - Em qualquer reprodução feita por conta de preceitos, da Bandeira ou do Brasão Municipal, com autorizações especiais, o Beneficiário deverá fazer prova da sua reprodução, com o arquivamento de um exemplar no Departamento Competente da Secretaria Municipal, que exercerá fiscalizações e observância dos módulos, cores e palavras.

§ ÚNICO - Não se aplica à Bandeira Municipal a exigência anterior, cuja apresentação será feita após a sua demonstração, para simples verificação e registro no licenciado competente.

Seção II

DA BANDEIRA MUNICIPAL

ARTIGO 6º - A Bandeira Municipal de GUARANI DAS MISSÕES, de autoria do heraldista e vexilologista Dr. ARCINÓE ANTONIO PEIXOTO DE FARIA, da Encyclopédia Hípica Municipalista fixa ESQUARTELADA EM CRUZ SENDO OS QUARTÉIS VERDES CONSTITUIDOS POR FAIXAS AMARELAS DE DOIS MÓDULOS DE LARGURA, CARREGADAS DE SOBR FAIXAS VERNELHAS DE UM MÓDULO, DISPOSTAS NO SENTIDO

NESTE PONTO, BROCANTE, UM LOSANGO AMARELO DE SEIS DULOS DE ALTURA POR OITO DE COMPRIMENTO, ONDE O BRAS MUNICIPAL É APLICADO.

§ 1º - De conformidade com a tradição da heraldica portuguesa, de qual herdamos os códigos e regras, a vexilologia das Bandeiras Municipais obedece aos estilos taurado, sextavado, esquartelado ou tierciado, tendo por cores as mesmas constantes do campo do escudo ostentando ao centro ou na trilha uma figura geométrica onde o Brasão Municipal é aplicado.

§ 2º - A Bandeira Municipal de GUARANI DAS NÓS obedece à essa regra geral, sendo por opção "e quartelada em cruz", levantando mess. simbolismo o estílo cristão de seu povo. O Brasão, aplicado na bandeira, representa o GOVERNO MUNICIPAL e o losango amarelo de é contido representa a própria CIDADE-SEDE do Município - é o losango simbólico heraldico da "VIRGINIDADE" e o CÔR amarelo simboliza a glória, esplendor, grandeza, eiqueza, soberania. As faixas amarelas carregadas de 30 faixas VERMELHAS que esquartejam a bandeira, representam a irradiação do PODER MUNICIPAL que se expande a todos os quadrantes de seu território - e o CÔR VERMELHO simboliza o AMOR-patrio, dedicação, audácia, intrepidez, coragem, valia. Os quadrantes VERDES, assim constituidos, representam PROPRIEDADES RURAIS existentes no território municipal - CÔR VERDE simboliza a honestidade, cortezia, obediência, alegria; é o CÔR simbólico da "esperança" e a esperança é VERDE, porque semelha os campos verdes que na primavera, bozem "esperar" colheita coletiva.

ARTIGO 7º - De conformidade com as regras hiedicas a Bandeira Municipal terá as dimensões oficiais fôrtes para a Bandeira Nacional levando-se em consideração

módulos de comprimento do retângulo.

§ único - A Bandeira Municipal poderá ser reproduzida em Bandeirolas de papel nas comemorações de efemérides, observando-se sempre, os módulos e cores heraldicas.

ARTIGO 8º - No Gabinete do Prefeito será mantido um livro para registro de todas as Bandeiras Municipais madas comemorativas, que sejam por conta do Município que sejam por conta de festejos com autorizações especiais determinando-se as datas, estabelecimentos para os quais forem destinadas, bem como todo e qualquer ato relacionado às mesmas.

§ único - Preferencialmente, a inauguração de uma Bandeira deverá ser efectuada em solenidade cívica, podendo ser designado um padrinho e madrinha, com honras especial, e quando se o hastreamento com execuções de marcha batida, o Hino Nacional ou Hino Municipal, para em seguida proceder-se ao juramento feito pelos padrinhos (podendo ser acompanhado por todos os presentes) que, prestando a continência de juramento (braços direito estendido e mas espalhados para baixo), versando nas seguintes palavras -

"JURO HONRAR, AMAR E DEFENDER OS SÍMBOLOS MUNICIPAIS DE GUARANI DAS MISSÕES, E LUTAR PELO ENGRANDECIMENTO DESTA CIDADE, COM LEALDADE E PERSEVERANÇA"; o acantilamento será consignado em ata, conforme determinado neste artigo.

ARTIGO 9º - As Bandeiras velhas ou rotas serão incineradas, de conformidade com o disposto no Artigo 33 do Decreto-Lei nº 4.545 de 31 de julho de 1.942, registrando-se o fato no livro especial.

§ único - Não será incinerada, mas recolhida ao Museu Histórico Municipal, o exemplar da Bandeira Municipal ao qual esteja ligado haver devidamente justificativa

Municipal inaugurada após a sua instituição.

ARTIGO 10º - A Bandeira Municipal deve ser hasteada de sol a sol, sendo permitido o seu uso à noite, vez que se encontre convenientemente iluminada; normalmente, põe-se á hasteamento às 8 horas e o término às 18 horas.

§ 1º - Quando a Bandeira Municipal é hasteada conjuntamente com a Bandeira Nacional, esta é disposta já esquerda; sendo que a Bandeira Estadual põe também hasteada, pondo a Nacional ao centro, lado direito, pelo Municipal à esquerda e a Estadual à direita, colocando-se a nacional em plano superior às demais.

§ 2º - Quando a Bandeira Municipal é distendida e mastro, em praça ou em praça, entre edifícios ou em pôrtico, é colocada ao comprido, de modo que o lado maior do retângulo esteja em sentido horizontal e o mural voltado para cima.

§ 3º - Quando aparecer em sala ou salas, por motivo de reuniões, competências ou solenidades, ficará Bandeira Municipal distendida ao longo da parede, trás da cadeira da presidência, ou do local da tribuna, sempre acima da cabeça do respetivo ocupante observando o disposto no § 1º deste artigo, quando colocada em conjunto com as Bandeiras Nacional e Estadual.

ARTº 11º A Bandeira Municipal deve ser hasteada galorriamente nos repartições e propriedades municipais, nos estabelecimentos de ensino públicos e particulares, nos serviços particulares de assistência, letras, artes, ciência e desporto:

a) nos dias de festa ou luto Municipal, Estadual ou Nacional;

b) diariamente na fachada dos edifícios - seg

menti em dias de expediente comum e em conjunto com as bandeiras Estadual e Nacional em datas festivas;

c) na pachada do edifício-sede do Poder Executivo, será a Bandeira Municipal hasteada isoladamente em dias de expediente comum, sempre que estiver presente o Chefe do Executivo, sendo recolhida sua ausência desse;

d) na pachada do edifício-sede do Poder Legislativo em dias de sessão.

ARTIGO 12º - Em funeral, para o hasteamento, será a Bandeira Municipal levada ao topo do mastro, antes de ser baixada a meia adaga ou meio mastro, e subida novamente ao topo, antes do arranque; sempre que conduzida em marcha, o luto será indicado por um laço de crepe atado junto à saia.

(§UNICO - Sómente por determinação do Prefeito Municipal, será a Bandeira Municipal hasteada em funeral, nos oponentes sex, todavia, em dias festivos.

ARTIGO 13º - Quando distendida sobre esquife mortuário de cidadas que tenha direito a este homenagem, ficará a trilha do lado direito da cabeça do morto e a coroa mural as Brasas à direita, devendo ser retirada por ocasião do sepultamento.

ARTIGO 14º - Nos desfiles, a Bandeira Municipal contará com uma guarda de honra, composta de seis pessoas, sendo uma faixa-paleta-bandeira, seguindo a teste da coluna quando isolada ou precedida pelas Bandeiras Nacional e Estadual quando estas também estivessem acompanhando ao desfile.

ARTIGO 15º - Os estabelecimentos de ensino municipais deverão manter a Bandeira Municipal em lugares de honra, quando não esteja hasteada de maneira normal haverá de

ARTIGO 16º - É determinadamente proibido o uso da Bandeira Municipal para servir de pano de mesa em solenidades devendo ser observado o previsto no § 3º do Art. 10º da presente lei.

ARTIGO 17º - É proibido o uso e hastreamento da Bandeira Municipal em locais considerados inconvenientes pelos Poderes competentes.

Seção III

DO HINO MUNICIPAL

ARTIGO 18º - Fica o Poder Executivo autorizado a contratar serviços de um compositor ou instituir lecionário entre compositores para a escolha do Hino Municipal único.

A regulamentação do Hino Municipal obedece ao princípio da presente lei e o prescrito no Decreto Lei nº 4.545 de 31 de julho de 1942, com relações ao Hino Nacional.

Seção IV

DO BRASÃO MUNICIPAL

ARTIGO 19º - O Brasão de Armas de GUARANI DAS MÓES, de autoria do heraldista e vexilologista PROF. ARCANJO ANTONIO PEIXOTO DE FARIA do Enciclopédia Heraldica Municipalista, é descrito em termos próprios do seguinte modo:

ESCUDO SAMNITICO ENCIMADO PELA CORÔA MURAL DE SETORES DE ARGENTE E ILUMINADA DE GOLES. EM CAMPO JALDE, POSTO EM ABISMO UM ESCUDETE DE GOLES COM

FLANQUEADAS A DEXTRA E SINISTRA DO ESCUDETE, VAGENS DE FEIJÃO - SOJA AO NATURAL. ABAIXO, UMA FAIXA ONDADA DE BLAU CORTANDO O CAMPO DO ESCUDO E AO TÉRMO UMA ENGRAÇAGEM DE SABLE. COMO SUPORTES DO ESCUDO, A DEXTRA UMA HASTE DE TRIGO E À SINISTRA UMA CANA DE MILHO, TUDO AO NATURAL, ENTRERCRUZADAS EM PONTA E SOBREPOSTAS DE UM LISTEL DE BÓLES, contendo EM LETRAS ARGENTINAS O TOPOÔNIMO "GUARANI DAS MISSÕES" LADEADO PELOS MILÉSIMOS "1891" E "1958".

SUNICO: - O Brasão, descrito neste artigo em termos próprios de heráldica, tem a seguinte interpretação simbólica:

a) - O escudo saumitico, usado para representar o Brasão de Armas de GUARANI DAS MISSÕES, foi o primeiro estilo de escudo introduzido em Portugal por influência francesa, herdado pelas heraldicas brasileiras como evocativo da época colonizadora e principal formadora da nossa nacionalidade;

b) - A coroa mural que o sobrepõe é o símbolo universal dos brasões do domínio que, sendo de argênto (prata), de seis torres, das quais apenas quatro são visíveis em perspectiva no desenho, classifica a cidade representada na TERCEIRA GRANDEZA, ou seja, Sedi de Município - a iluminada De- de goles (vermelho), pelo significado heráldico da cor, é condizente com os predicadores próptios dos pioneiros colonizadores e dos diligentes da comunidade.

c) - O metal (jalde/couro) do campo do escudo é símbolo de glórias, esplendor, grandeza, riqueza, soberania e mandado;

d) - Um abismo (centro ou base do escudo), o escudete de goles (vermelho) com a serra estendida de argênto (prata) e bordado do mesmo metal, reproduz as Armas da Polônia, que uma homenagem à colônia polonesa, responsável pela fundação e desenvolvimento do Núcleo Comunai que se transbordearia na cidade de Guarani das Missões.

páteo, dedicação, audácia, intrapidez, coragem, valentia e metal argente (prata) é símbolo de paz, amizade, trânsito, bondade, pureza, religiosidade;

f) a águia heráldica simboliza o poder, prosperidade, vitória e símbolo de benignidade, generosidade, liberalidade, porque essa ave, apesar de feroz, faz participes da sua preza as aves menores e também que não procura vingar-se de animais inferiores. Simboliza em prim. altos designios e grandes empreendimentos;

g) as vagens de soja blaugruendas o cutedo, lembram no Brasão o principal produto oriundo da terra achada e perturbada, que se distingue, por ter sido Município de Quaraí das Missões o pioneiro no cultivo desse vegetal na região;

h) a faixa horizonte de Glau (azul) cortando campo, representa o Rio Camandai, em cujas margens foi localizado o Núcleo de Colonização constituído por imigrantes poloneses em sua maioria e que se transformaria mais tarde na cidade de hoje;

i) a cor Glau (azul) é símbolo de justiça, nobreza, perseverança, zelo, lealdade, execução e formosura;

j) a esfera cinzenta de Jaspe (preto), firmada em pau representando no Brasão as indústrias do Município, destaca-se a indústria de óleos vegetais extraido da soja e indústria de limão;

k) a cor sable (preto) é símbolo da prudência, sagacidade, moderacão, ciênciæ, austerdade;

l) os ornamentos exteriores à haste da foice e milho ao natural, lembram a importância destes produtos agropecuários na economia municipal;

m) no listel de Goles (vermelho), em letras ak

"GUARANI DAS MISSÕES" fundado pelos milícimos "1891" no inicio da colonização do Núcleo Comandai e "1958" de sua evolução das políticas.

ARTIGO 20º - O Brasão Municipal será reproduzido em clichês, para timbrar a documentação oficial do Município de GUARANI DAS MISSÕES, com a representação inconfundível das cores, em conformidade com a Convenção Heraldica International, quando a impressão é feita a uma só cor e a obediência das cores heraldicas, quando a impressão é feita em policromia.

ARTIGO 21º - Objetivando a divulgação municipalista, o Brasão Municipal poderá ser reproduzido em decorações, brasões de fachada, plântulas, clichês, distintivos, medalhas e outros materiais, bem como apostas e objetos de arte, desde que, em qualquer reprodução, sejam observados os módulos e cores heraldicas.

ARTIGO 22º - A existência dos Poderes Municipais, poderá ser instituída a Ordem Municipal do Brasão, para comenda aqueles que, de algum modo e sem injunções políticas, tenham merecido e justificado a honraria autêntica.

SÓ UNICO - Sórá a Comenda constituída por medaillon do Brasão, esmaltação em cores ou fundido em metal - ouro ou prata - preso à lapela com as cores municipais, acompanhado de Diploma da Ordem de "Comendador da Ordem Municipal do Brasão".

ARTIGO 23º - Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL DE GUARANI DAS MISSÕES,
RS, AOS 11 DE ABRIL DE 1978.

Registre-se Publique-se
EUGENIO ZALEWSKI

CASEMIRIO MARDECHOWSKI